



z krosna do KROSNA

11. Międzynarodowe Biennale Artystycznej Tkaniny Lnianej „Z krosna do Krosna” 2022

KARTA ZGŁOSZENIA

WYPEŁNIA ORGANIZATOR	
DATA NABORU ZGŁOSZENIA	
DOKUMENTACJA FOTO	
KWALIFIKACJA	
OPŁATA	
DATA WPŁYWU PRAC	
DATA ZWROTU PRAC	

Formularz 1: Dane osobowe

IMIĘ i NAZWISKO		KRÓTKA BIOGRAFIA
ADRES		
KRAJ		
TELEFON KONTAKTOWY		
E-MAIL		
STRONA INTERNETOWA		
MOTTO: SENTENACJA/ MYŚL WŁASNA (do opublikowania w katalogu)		

Formularz 2: Zgłoszone prace

TYTUŁ	ROK POWSTANIA	TECHNIKA/ TECHNIKI	TWORZYWO LNIANE	INNE TWORZYWA	WYMIARY	WYCENA AUTORSKA	DEKLARUJĘ PRZEKAZANIE PRACY dla MUZEUM (TAK lub NIE) Proszę określić przy każdej wymienionej niżej pracy.

NR PESEL lub NATIONAL IDENTIFICATION NUMBER

Konieczny do zawarcia umowy darowizny w przypadku darowizny pracy na rzecz Muzeum Rzemiosła w Krośnie.

1. Zgadzam się/ nie zgadzam się* na umieszczenie w katalogu mojej biografii.
2. Przetwarzanie danych osobowych odbywać się będzie na zasadach przewidzianych w Rozporządzeniu Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) oraz Ustawy RP z dnia 10 maja 2018 r. o ochronie danych osobowych, służąca stosowaniu w/w rozporządzenia UE (Dz.U. 2018 poz. 1000).
3. Uczestnik konkursu, poprzez podpisanie formularza zgłoszeniowego, udziela Organizatorowi bezpłatnej licencji niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, na korzystanie z utworów stanowiących prace konkursowe oraz nadesłanych fotografii utworów na następujących polach eksploatacji: a) utrwalenie i zwielokrotnienie dzieła jakąkolwiek techniką; b) obrót oryginałem albo egzemplarzami, na których utwór utrwalono wprowadzenie do obrotu, c) użyczenie, najem, dzierżawa; d) publiczne wystawienie, wyświetlenie, odtworzenie, e) wprowadzenie do pamięci komputera i przechowywanie w pamięci komputera; f) publiczne udostępnianie dzieła w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym, w tym przez Internet., w celach związanych z organizacją i promocją Biennale oraz Organizatora.
4. Akceptuję Regulamin Biennale i zobowiązuję się do przestrzegania jego postanowień.

* Niepotrzebne skreślić

.....
(data i podpis Uczestnika)

KLAUZULA INFORMACYJNA O PRZETWARZANIU DANYCH OSOBOWYCH

Zgodnie z art. 13 ust. 1 i 2 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych) (Dz. Urz. UE L 119 z 04.05.2016, str. 1 z późn. zm.), dalej „RODO”, informuję o zasadach przetwarzania Pana/i danych osobowych oraz o przysługujących prawach z tym związanych.

1. Administratorem danych osobowych jest Muzeum Rzemiosła w Krośnie, ul. Józefa Piłsudskiego 19, 38-400 Krosno, Polska.
2. Muzeum Rzemiosła w Krośnie wyznaczyło Inspektora Ochrony Danych Osobowych, z którym można się skontaktować w sprawach ochrony i realizacji swoich spraw w zakresie danych osobowych pod adresem: iod.muzeum.krosno@gmail.com
3. Pani / Pana dane osobowe będą przetwarzane zgodnie z RODO w celu informacyjnym, promocyjnym oraz publikacji wizerunku na stronach internetowych i profilach w serwisach społecznościowych Administratora i podmiotów współpracujących, prasie, tablicach informacyjnych w pomieszczeniach Administratora na podstawie zgody w oparciu o art. 6 ust. 1 lit. a) RODO.
4. Pani/Pana dane osobowe będą przechowywane przez okres niezbędny do realizacji celów określonych powyżej, a po tym czasie przez okres oraz w zakresie określonym przepisami prawa, zgodnie z instrukcją kancelaryjną.
5. Pani / Pana dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego.
6. Odbiorcami Pani / Pana danych osobowych będą osoby upoważnione przez Administratora oraz podmioty przetwarzające dane osobowe w imieniu Administratora.
7. Podanie danych osobowych ma charakter dobrowolny, ale jest niezbędne do udziału w wydarzeniu.
8. Przysługuje Pani / Panu prawo żądania od Administratora dostępu do danych osobowych Pani / Pana dotyczących, ich sprostowania, usunięcia oraz ograniczenia przetwarzania danych.
9. Przysługuje Pani / Panu prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych, gdy uzna Pani / Pan, że przetwarzanie przez Administratora danych osobowych narusza przepisy o ochronie danych osobowych

.....
(miejsowość i data, czytelny podpis Uczestnika)